



MANUAL DE CREATIVIDAD, ACTIVIDAD Y SERVICIO



“...si crees en algo, no debes limitarte a pensar o hablar o escribir, sino que debes actuar”

(Peterson, 2003)

Nombre del estudiante: _____

¡BIENVENIDO AL PROGRAMA CAS!

CAS está en el corazón mismo del Programa del Diploma del Bachillerato Internacional (IB)



<http://www.hospitaldeyopa.gov.co/es>

El objetivo de CAS es desarrollar alumnos capaces de:

- Disfrutar de una variedad de experiencias de CAS y encontrar relevancia en estas.
- Reflexionar con un fin determinado acerca de sus experiencias.
- Identificar metas, desarrollar estrategias y determinar más acciones para el crecimiento personal.
- Explorar nuevas posibilidades, afrontar nuevos desafíos y adaptarse a nuevos roles.
- Participar de manera activa en proyectos de CAS planificados, duraderos y colaborativos.
- Comprender que son miembros de comunidades locales y globales y que tienen responsabilidades los unos con los otros y con el entorno.



www.copymport.com.co

Objetivo de esta publicación: El presente documento tiene la finalidad de informar sobre CAS a estudiantes y padres de familia. Es un compendio de la Guía de Creatividad Actividad y Servicio del IB. Cualquier duda que se presente en el proceso, debe resolverse con el Coordinador CAS o con el Coordinador de Diploma.

Naturaleza de CAS

CAS es uno de los tres elementos fundamentales del programa y, como tal, está presente en la experiencia de todos y cada uno de los alumnos. A través de las tres áreas que lo componen, a menudo interrelacionadas en la práctica, los alumnos participan de una variedad de actividades simultáneas al estudio de las disciplinas académicas del Programa del Diploma.

Las tres áreas de CAS se definen de la siguiente manera:



CREATIVIDAD: exploración y ampliación de ideas que conducen a un producto o una actuación originales o interpretativos.

ACTIVIDAD: esfuerzo físico que contribuye a un estilo de vida sano.

SERVICIO: compromiso colaborativo y recíproco con la comunidad en respuesta a una necesidad verdadera.

La culminación satisfactoria del programa de CAS es un requisito para obtener el diploma del IB. Aunque no se evalúa formalmente por medio de exámenes, se debe reflexionar sobre sus experiencias en su carpeta CAS.

La culminación de CAS se basa en el logro de los siete resultados del aprendizaje:

Se alcanza mediante el compromiso del alumno con su programa de CAS a lo largo de un período de 18 meses. Estos resultados del aprendizaje indican lo que un alumno es capaz de hacer en un momento determinado de su programa de CAS. Mediante experiencias de CAS significativas y con fines determinados, los alumnos desarrollan las habilidades, los atributos y la comprensión que se necesitan para alcanzar los siete resultados del aprendizaje de CAS. Algunos resultados del aprendizaje pueden alcanzarse varias veces, mientras que otros pueden lograrse con menor frecuencia.

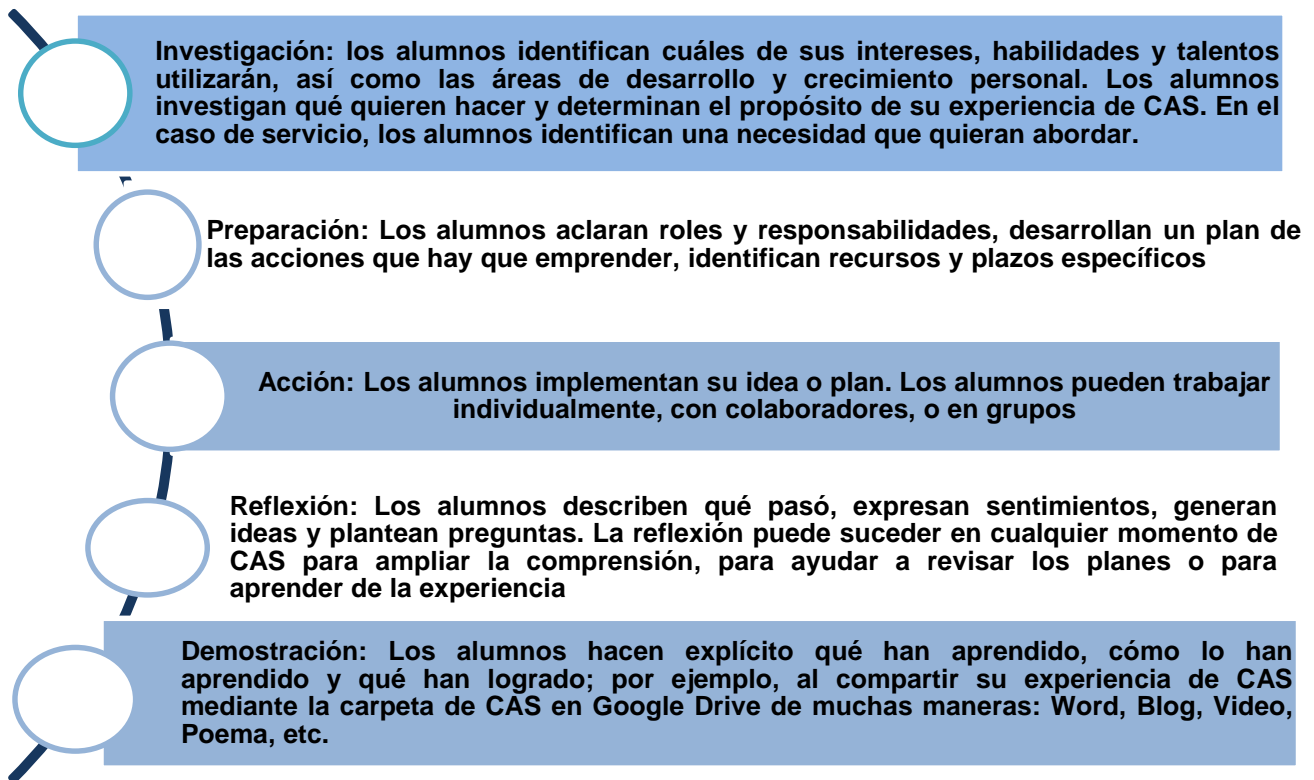


Los siete resultados del aprendizaje CAS son:

- | |
|--|
| 1. Identificar en uno mismo los puntos fuertes y las áreas en las que se necesita mejorar. |
| 2. Mostrar que se han afrontado desafíos y se han desarrollado nuevas habilidades. |
| 3. Mostrar cómo iniciar y planificar una experiencia de CAS. |
| 4. Mostrar compromiso y perseverancia en las experiencias de CAS. |
| 5. Mostrar habilidades de trabajo en equipo y reconocer los beneficios del trabajo colaborativo. |
| 6. Mostrar compromiso con cuestiones de importancia global |
| 7. Reconocer y considerar el aspecto ético de las decisiones y las acciones |

Las etapas de CAS

Las etapas de CAS ofrecen un marco de trabajo y un continuo proceso que son de gran utilidad a los alumnos, ya que las pueden utilizar para plantearse qué les gustaría realizar en CAS, hacer planes, y llevar a cabo sus ideas. Estas etapas se pueden aplicar a las tres áreas de creatividad, actividad y servicio, y al proyecto de CAS. Las cinco etapas de CAS son:





Responsabilidades del alumno de CAS

El compromiso, la elección y el disfrute personales de las experiencias de CAS son clave en el programa del alumno. Los alumnos participan en varias actividades de CAS, semanalmente de ser posible, durante al menos de 18 meses. También deben realizar un proyecto de CAS. Los alumnos mantienen una carpeta de CAS en ella incluyen la reflexión y pruebas que recopilan en sus experiencias, los alumnos mostrarán al coordinador de CAS si han alcanzado los resultados del aprendizaje.

Los alumnos de CAS deberán:

- 💡 Enfocar CAS con una actitud proactiva
- 💡 Desarrollar una comprensión clara de las expectativas y del propósito de CAS
- 💡 Explorar actitudes, atributos y valores personales en relación con la declaración de principios del IB y el perfil de la comunidad de aprendizaje del IB
- 💡 Determinar metas personales
- 💡 Discutir planes de experiencias de CAS con el coordinador o el asesor de CAS
- 💡 Comprender y aplicar las etapas de CAS cuando corresponda
- 💡 Participar en una variedad de experiencias (algunas de las cuales deberán surgir de su propia iniciativa) y en al menos un proyecto de CAS
- 💡 Desarrollar una mayor conciencia de sus intereses, habilidades y talentos, y observar cómo evolucionan a lo largo del programa de CAS
- 💡 Mantener una carpeta de CAS donde reposen los registros de experiencias de CAS que aporten pruebas de que se han alcanzado los siete resultados del aprendizaje de CAS
- 💡 Comprender el proceso de reflexión e identificar oportunidades adecuadas para reflexionar sobre las experiencias de CAS
- 💡 Demostrar logros en el programa de CAS
- 💡 Comunicarse con el coordinador, el asesor o el supervisor de CAS en reuniones formales e informales
- 💡 Asegurarse de que haya un equilibrio adecuado entre creatividad, actividad y servicio en su programa de CAS
- 💡 Proceder de manera adecuada y ética en sus elecciones y comportamientos

Experiencias de CAS

Una **experiencia de CAS** es un evento específico en el que el alumno trabaja con una o varias de las tres áreas de CAS, puede ser un evento puntual o una serie de eventos. **Un proyecto de CAS** es una serie colaborativa de experiencias de CAS secuenciales.

Normalmente, el programa de CAS de un alumno combina experiencias puntuales y continuas que pueden ser planificadas y no planificadas. Todas son valiosas y pueden conducir al desarrollo personal. Sin embargo, un programa de CAS significativo no debe limitarse a experiencias puntuales no planificadas.



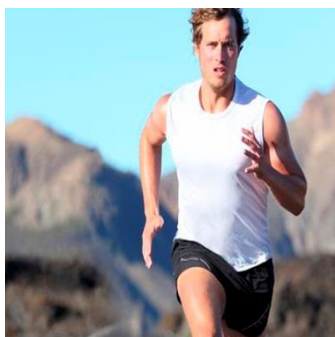
Directrices para las experiencias de CAS

Hay cuatro directrices que se deben aplicar a cualquier experiencia de CAS que se proponga:

1. Deben encajar dentro de una o varias de las áreas de CAS.
2. Deben basarse en algún interés, alguna habilidad, algún talento personal, o en alguna oportunidad de crecimiento.
3. Deben proporcionar oportunidades de desarrollar los atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje del IB.
4. No deben utilizarse en los trabajos que realicen los alumnos en sus asignaturas del Programa del Diploma ni formar parte de ellos.



<http://www.dipored.com.ar/actividad-fisica-y-cancer-de-pro>



<http://runrun.es/nacional/214905/>



<https://zonamormon.wordpress.com/2014/09/13>



Algunos ejemplos de experiencias CAS

CREATIVIDAD	ACTIVIDAD	SERVICIO
Fotografía	Aerobics	Crear un grupo ecologista comunitario
Organización de torneos	Voleibol	Organizar un torneo de un deporte para niños en un centro comunitario
Gestión de eventos	Basquetbol	Participar en la limpieza de un humedal.
Desarrollo de sitios web	Programa de entrenamiento personal (Gimnasio).	Ayudar a obtener fondos para un huerto comunitario
Coro	Rugby	Enseñar una asignatura a personas necesitadas.
Club de discurso y debate. (ONU)	Triatlón	Diseñar y organizar un evento con películas y debates en el que se aborden cuestiones de actualidad. (Cine-Foro)
Producción teatral	Fútbol	Implementar un programa de reciclaje
Hacer un documental breve.	Participación en torneos	Trabajar con regularidad en un ancianato, orfanato o centro para mascotas.
Música/grupo musical	Natación	Promover la toma de conciencia sobre una Organización No Gubernamental.
Aprender a tocar un instrumento	Tenis	Proporcionar apoyo escolar a alumnos más jóvenes. (Capacitaciones Pedagógicas Los Cerros)
Clases de arte	Excursionismo	Planificar una actividad o una campaña contra una causa como el Bullying, el desperdicio de alimentos, entre otras.

Otros ejemplos:

- 💡 Enseñar español a una minoría étnica de tu ciudad (creatividad y servicio): El desarrollo de las planificaciones de clase y de los materiales de enseñanza implican creatividad. Los alumnos a los que se imparten clases son miembros de una comunidad desplazada de su país. Su identidad cultural y su educación en su lengua materna se han visto perjudicadas y, por tanto, esta puede considerarse una experiencia de servicio.
- 💡 Ser parte del Gobierno Escolar (creatividad y servicio): Un alumno presta un servicio al colegio y a los alumnos al organizar experiencias que mejoran la comunidad escolar y al representar a los alumnos ante los directivos del colegio. Las planificaciones y las presentaciones implican una resolución de problemas significativa y creativa.
- 💡 Clases de danza (creatividad y actividad): El desarrollo de la condición física y cardiovascular, de la flexibilidad y de la fuerza muscular hace que esta se considere una experiencia de actividad. La interpretación y la expresión de emociones mediante el movimiento corporal satisface el área de creatividad.



Enfoque de las áreas de CAS

➤ **CREATIVIDAD:**

En CAS, la creatividad da a los alumnos la oportunidad de explorar su propio sentido de pensamiento y expresión originales. Este enfoque puede ser:

- 💡 **Continua:** Es posible que el alumno ya esté poniendo en práctica su creatividad como parte de un grupo o club escolar, o de alguna otra forma continua. Los alumnos pueden continuar con estas experiencias como parte del área de creatividad, pero se deben animar a que aumenten su participación.

- 💡 **En el colegio:** Se anima a los alumnos a participar en experiencias de creatividad significativas y a explorar su propio sentido de pensamiento y de expresión originales. Es posible que en el colegio haya oportunidades en las que puedan participar, creando un club escolar.

- 💡 **En la comunidad:** Estimula en el alumno la conciencia y la comprensión de relaciones interpersonales, particularmente si dichas experiencias implican a la comunidad local. Se recomiendan que las experiencias de creatividad sucedan con una regularidad que refuerce las relaciones y al mismo tiempo permita aumentar los talentos e intereses.

- 💡 **Individual:** Los alumnos pueden optar por experiencias de creatividad individuales como componer música, desarrollar un blog, escribir una compilación de narraciones breves de ficción, diseñar muebles. Dichas experiencias aportan los máximos beneficios cuando tienen lugar durante un periodo de tiempo largo.



➤ **ACTIVIDAD:**

El objetivo general del área de actividad es fomentar hábitos saludables para toda la vida relacionados con el bienestar físico. Este enfoque puede ser:

- 💡 **Continua:** Es posible que el alumno ya participe en experiencias de actividad como parte de un grupo externo o del colegio. Los alumnos pueden continuar con estas experiencias como parte del área de actividad; sin embargo, debe establecerse metas personales coherentes con los principios de CAS.
- 💡 **En el colegio:** Los alumnos deben participar en actividades que beneficien su bienestar físico. Es posible que en el colegio haya oportunidades de actividad en las que los alumnos puedan participar. Por ejemplo: formar parte de una selección, sesiones deportivas programadas, también pueden optar por iniciar una actividad en el colegio como basquetbol, voleibol, tenis, en las que puedan participar otros alumnos del colegio.
- 💡 **En la comunidad:** Los eventos puntuales de actividad pueden no tener suficiente profundidad y relevancia. Se recomienda que estas expresiones sucedan con regularidad para fomentar y reforzar las relaciones al mismo tiempo que permita aumentar el bienestar físico de los alumnos. Por ejemplo, unirse a un club de corredores, a clases de baile, aeróbic, o a un grupo deportivo fuera del colegio.
- 💡 **Individual:** Los alumnos pueden optar por participar en experiencias de actividad individuales como, ir a un gimnasio, ciclismo, patinaje, natación. Dichas experiencias de actividad aportan los máximos beneficios cuando tienen lugar durante un largo periodo de tiempo.

➤ **SERVICIO:**

El objetivo general del área de servicio es que los alumnos comprendan su capacidad de realizar una contribución significativa a su comunidad y a la sociedad. Este enfoque puede ser:





- 💡 **Aprendizaje-servicio:** Las etapas de CAS específicas de aprendizaje-servicio ofrecen a los alumnos un enfoque les resulta útil y les sirve de apoyo. Las etapas de aprendizaje servicio son:

<p>Investigación.</p>	 <p>http://bnewsmagazine.com/importancia-de-la-investigacion-de-mercados/</p>
<p>Preparación.</p>	 <p>http://201.101.0.49/dmaja/ahorro/proint.html</p>
<p>Acción.</p>	 <p>http://carloscabrera.net/usando-los-llamados-a-la-accion-en-tu-sitio-web/</p>
<p>Reflexión.</p>	 <p>https://es.dreamstime.com/fotos-oc-archivo-reflexion-image27958843</p>
<p>Demostración.</p>	 <p>http://proyectosvecor09.blogspot.com.co/</p>











Tipos de acciones de servicio:




Se recomienda que los alumnos participen en distintos tipos de servicios en su programa de CAS. A continuación, se explican los tipos de acciones de servicio.

-  **Directo:** La interacción del alumno implica personas animales o medio ambiente.
-  **Indirecto:** Aunque los alumnos no vean a los destinatarios del servicio indirecto, han comprobado que sus acciones pueden beneficiar a la comunidad o al medio ambiente.
-  **Promoción de una causa:** Los alumnos promueven una causa o la toma de conciencia acerca de un problema para fomentar acciones sobre una cuestión de interés público.
-  **Investigación:** Los alumnos recolectan información mediante una variedad de fuentes, analizan datos, y presentan un informe sobre un tema importante para influir en las políticas o en las prácticas.

Enfoques del área de servicio

-  Servicio continuo: Al investigar una necesidad que conduce a un plan de acción aplicado a lo largo del tiempo, los alumnos desarrollan la perseverancia y el compromiso.
-  Servicio en el colegio: Los alumnos deben identificar una necesidad verdadera que se cubrirá por medio de la acción del alumno o de los alumnos.
-  Servicio en la comunidad: Estimula en el alumno la conciencia y la comprensión de problemas sociales y sus posibles soluciones, deben suceder con una regularidad que fomente y refuerce las relaciones por el beneficio mutuo de las partes implicadas.
-  Servicio ante necesidades inmediatas: Se dan en respuesta a situaciones de desastre, a menudo los alumnos quieren realizar alguna acción inmediata.
-  Recaudación de fondos: Los alumnos deben seleccionar la organización a la que quieren apoyar y los problemas que se abordan. Lo ideal es que los alumnos se comuniquen directamente con la organización y establezcan responsabilidades acerca de los fondos recaudados.
-  Servicio internacional: Los alumnos deben haber participado en experiencias locales antes de plantearse oportunidades fuera del país. Al participar en experiencias de servicio internacional, los alumnos deben comprender el contexto y las circunstancias de una necesidad identificada y comprobada para respaldar su participación.
-  Voluntariado: A menudo, los alumnos trabajan como voluntarios en experiencias de servicio que organizan otros alumnos, el colegio o un grupo externo. En estos casos, es beneficioso para los alumnos tener un conocimiento previo del contexto y de la necesidad del servicio.
-  Servicio que surge del currículo: Los profesores planifican unidades teniendo en cuenta oportunidades de aprendizaje-servicio a las que los alumnos pueden responder. Por ejemplo, estudiar el ecosistema de agua dulce en Sistemas Ambientales y Sociedades.

El Proyecto CAS

<p>Un proyecto de CAS es una serie colaborativa y bien pensada de experiencias de CAS secuenciales que hace que los alumnos trabajen en una o varias de las áreas de Creatividad, Actividad y Servicio. Los alumnos deben participar en al menos un proyecto de CAS durante su programa de CAS.</p>	<p>http://www.ibo.org/es/programmes/diploma-programme/curriculum/creativity-action-and-service-projects/</p>  <p>http://www.ibo.org/es/programmes/diploma-programme/curriculum/creativity-action-and-service-projects/</p> 
<p>El principal objetivo del proyecto CAS es asegurar la participación en una colaboración duradera; desafía a los alumnos a mostrar iniciativa y perseverancia, y a desarrollar habilidades de colaboración, resolución de problemas y toma de decisiones. Además implica colaboración entre un grupo de alumnos o con miembros de la comunidad externa al colegio.</p>	

El proyecto de CAS puede abordar cualquiera de las áreas de CAS, dos de ellas, o las tres. Los siguientes ejemplos nos ayudan a entenderlo:

<p>CREATIVIDAD: Un grupo de alumnos planifica, diseña y crea un mural</p>
<p>ACTIVIDAD: Los alumnos organizan un equipo deportivo en el que participan, con sesiones de entrenamiento y partidos contra otros equipos.</p>
<p>SERVICIO: Organizar y ejecutar labores de apoyo escolar para personas necesitadas.</p>
<p>CREATIVIDAD Y ACTIVIDAD: Los alumnos preparan una coreografía para concierto de navidad.</p>
<p>SERVICIO Y ACTIVIDAD: Los alumnos planifican la plantación y el mantenimiento de un jardín con miembros de la comunidad local, y participan en el trabajo físico.</p>
<p>SERVICIO Y CREATIVIDAD: Los alumnos identifican que algunos niños de un colegio local necesitan mochilas y, posteriormente, diseñan y hacen las mochilas con materiales reciclados.</p>
<p>CREATIVIDAD, ACTIVIDAD Y SERVICIO: Los alumnos ensayan y representan una producción de danza para una residencia de ancianos de la comunidad. Todos los proyectos de CAS se diseñan con un propósito y unos objetivos definidos. El alumno identifica uno o más resultados del aprendizaje para orientar su rol y sus responsabilidades.</p>



Proyecto de servicio

Cuando un proyecto de CAS aborda el área de servicio (lo que se conoce por “proyecto de servicio”), los alumnos deben tener en cuenta las opiniones y las expectativas de otras personas implicadas y centrarse en necesidades auténticas y significativas para que las acciones sean respetuosas y recíprocas, los proyectos de servicio deben implicar trabajar junto con miembros de la comunidad y comunicarse continuamente con ellos. Cuando el proyecto de servicio implique el uso de algún facilitador externo, como una organización no gubernamental o una empresa intermediaria, se debe poner el máximo cuidado en que dicho facilitador actúe de acuerdo con los principios del IB y con los requisitos de CAS.

Los proyectos de servicio internacional son aceptables si se establecen y se comprenden metas y resultados claros, y si se espera que todas las partes implicadas obtengan beneficios convincentes.

Proceso de CAS en el Gimnasio de Los Cerros

1. El alumno como primer paso debe presentar al coordinador el planteamiento en la carpeta de CAS (archivo en Google Drive) de sus actividades y proyectos (llenar formatos anexos); una vez recibida la aprobación del coordinador debe iniciar sus actividades.
2. En el proceso debe registrar en su carpeta de CAS (archivo en Google Drive) los avances realizados en su proceso. (En ella deben estar anexo los formatos de Evaluación de actividades y Proyectos CAS)
3. La carpeta de CAS debe contener tres elementos: (Formato de evaluación de actividades)
 - Descripción del proyecto o actividad (perfil)
 - Reflexiones sobre el trabajo realizado (experiencias) Leer punto 4
 - Registro de las actividades realizadas, (pruebas). Se sugiere pruebas fotográficas para reflexionar por escrito, presentar un video breve en el que resuma su experiencia CAS, presentar un poster en el que se destaquen determinados aspectos de una experiencia compartida, componer una canción sobre lo que significó ayudar a otros, presentar un poema para capturar un sentimiento de un trabajo creativo).
4. **Reflexiones:** es un medio de autoconocimiento, aprendizaje y toma de decisiones. Cuatro elementos ayudan al proceso reflexivo de CAS. Los elementos que forman los cimientos de la reflexión: describir qué ha pasado, expresar sentimientos, generar ideas, plantear preguntas.
5. La carpeta de CAS (archivo en Google Drive) debe ser alimentada constantemente con los formatos existentes, el coordinador de CAS, puede acceder a ella cada vez que lo desee, mínimo una entrega quincenal. Esta carpeta puede ser un elemento muy valioso que añadir a un currículum que un alumno envíe a posibles instituciones educativas de su interés o empleadores.



6. Con la revisión del trabajo realizado por el alumno, se realiza el respectivo ingreso de notas al sistema.
7. Durante el programa CAS, además de tener algunas reuniones formales e informales, tanto para evaluar como para realizar actividades CAS, deberás asistir a varias entrevistas donde evaluaremos tu progreso en el cumplimiento de los siete resultados del aprendizaje:

Primer entrevista: en el mes de septiembre a comienzos del programa.

Segunda entrevista: en el mes de octubre para entregar tu plan inicial.

Tercera entrevista: en el mes de enero para revisar el progreso y evaluar la carpeta.

Cuarta entrevista: en el mes de junio para dar un cierre del primer año.

Quinta entrevista: septiembre del segundo año, para revisar qué aspectos no han sido cubiertos y revisar las actividades y proyectos.

Sexta entrevista: abril-mayo del segundo año para recibir el ensayo o presentación final, la carpeta al día y cerrar el ciclo.

Nota: (Durante las entrevistas programadas de CAS se habla acerca de la carpeta y se proporcionan los debidos ánimos y asesoramientos. Las indicaciones y recomendaciones que se dan en estas consultas deben documentarse brevemente e incluirse en la carpeta CAS del alumno).

8. Opciones de CAS

- 💡 Impartir refuerzos en áreas que sea una fortaleza del estudiante que la imparte y una debilidad para quien la reciba.
- 💡 Formar nuevos clubs de actividades escolares o hacer parte de los existentes.
- 💡 Servir de apoyo en las diferentes actividades organizadas por el colegio.
- 💡 Liderar las campañas de solidaridad programadas por el colegio.
- 💡 Visitas de hospitales, hogares geriátricos, fundaciones con niños enfermos o discapacitados.
- 💡 Participar en la patrulla escolar del colegio.
- 💡 Fomentar campañas de reciclaje, reforestación y cuidado del medio ambiente.
- 💡 Promover y dirigir jornadas de actividad física.
- 💡 Implementar campañas en beneficio de la comunidad educativa.
- 💡 Cualquier otra actividad que esté de acuerdo a tus intereses y motivaciones y que sea válida como actividad de CAS.

Fuente: toda la información aquí contenida, fue tomada de la Guía de Creatividad, Acción y Servicio – para alumnos que finalicen el Programa del Diploma a partir del 2017.



PRESENTACIÓN PROYECTO DE CAS

Nombre del estudiante (s): _____

Título del Proyecto:

Elementos CAS: Creatividad _____ Actividad _____ Servicio _____

Introducción (breve descripción del proyecto que incluye características, metas y población a la que va dirigida)

Recursos (qué necesito para realizar mi proyecto)

Resultados del aprendizaje CAS (qué desea lograr)

Actividades que realizará para alcanzarlo:

Duración (calendario estimado)

Colaboradores (qué papel desempeñan)

Nota: Debes llenar este formato por cada proyecto y ponerlo en tu carpeta.



EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES CAS

Nombre Completo: _____

Actividad Realizada: _____

Lugar, Fecha y Hora: _____

- **Descripción detallada de la actividad** (perfil) _____

- **Reflexión** (describir qué ha pasado, expresar sentimientos, generar ideas, plantear preguntas).

- **Registro de las actividades realizadas** (pruebas)

Nota: debes llenar este formato quincenalmente e incluirlo en tu carpeta CAS



ENTREVISTAS CAS

Nombre del estudiante: _____

Fecha: _____

Curso: _____

Director de CAS: _____

PUNTOS A TRATAR

INFORMACIÓN DADA POR EL ESTUDIANTES DURANTE LA ENTREVISTA

SUGERENCIAS

COORDINADOR CAS

ESTUDIANTE